

Приложение 1
к приказу № _____ от « ____ » _____ 2023г.

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Тольяттинский государственный университет»

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной работе ТГУ

Э.С. Бабошина
« _____ » _____ 2024г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о межрегиональном олимпиадном марафоне ТГУ

Тольятти 2024

 тольяттинский государственный университет	ФГБОУ ВО «Тольяттинский государственный университет»
Стр. 2 из 12	Положение о межрегиональном олимпиадном марафоне ТГУ

Оглавление

1. Общие положения	3
2. Сроки и место проведения	3
4. Участники	4
5. Порядок организации и проведения	4
6. Подведение итогов и награждение	5
7. Контакты организаторов	6
Приложение 1	7
Приложение 2	10
Приложение 3	11
Приложение 4	12

 тольяттинский государственный университет	ФГБОУ ВО «Тольяттинский государственный университет»
Стр. 3 из 12	Положение о межрегиональном олимпиадном марафоне ТГУ

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее Положение определяет статус, цели, задачи, порядок проведения межрегионального олимпиадного марафона ТГУ (Далее – «Олимпиада»).
- 1.2. Основными целями и задачами Олимпиады являются:
- ✓ пропаганда научных знаний;
 - ✓ выявление, развитие и стимулирование у обучающихся творческих способностей, формирование системы ценностных ориентиров и интереса к научно-исследовательской деятельности;
 - ✓ создание необходимых условий для выявления и поддержки одарённых детей и талантливой молодежи;
 - ✓ практическое развитие концепции непрерывного образования посредством расширения взаимодействия между высшими учебными заведениями города и общеобразовательными учреждениями различного уровня;
 - ✓ активизация работы дополнительных факультативов.
- 1.3. Организатором Олимпиады является Тольяттинский государственный университет.
- 1.4. Для эффективного проведения Олимпиады организатор вправе привлекать партнёров. Условия партнёрства оговариваются индивидуально и основаны на интересах и взаимных выгодах трёх сторон: организаторов, партнёров, участников Олимпиады.

2. Сроки и место проведения

- 2.1. Олимпиада проводится ежегодно с октября по май на базе Тольяттинского государственного университета в различных форматах по направлениям (предметам):
- ✓ русский язык и литература;
 - ✓ история;
 - ✓ обществознание;
 - ✓ английский язык;
 - ✓ право;
 - ✓ биология;
 - ✓ информатика;
 - ✓ педагогика;
 - ✓ журналистика;
 - ✓ дефектология;
 - ✓ программирование;
 - ✓ английский, немецкий, французский языки и перевод;

 тольяттинский государственный университет	ФГБОУ ВО «Тольяттинский государственный университет»
Стр. 4 из 12	Положение о межрегиональном олимпиадном марафоне ТГУ

- ✓ химия;
 - ✓ психология;
 - ✓ живопись и рисунок;
 - ✓ 2-D анимация и 3-D моделирование;
 - ✓ дизайн;
 - ✓ робототехника.
- 2.2. Перечень направлений (предметов), проводимых в текущем учебном году, утверждается приказом ректора.
- 2.3. Олимпиада по каждому направлению (предмету) проводится в соответствии с регламентом.

3. Организационно-финансовое обеспечение

- 3.1. Оплата расходов (проезд, питание) осуществляется за счет средств самих участников Олимпиады и лицами их сопровождающими.
- 3.2. Организационный взнос за участие в Олимпиаде не взимается.
- 3.3. Наградной материал и сувенирная продукция для победителей и призеров Олимпиады предоставляется Центром маркетинга ТГУ.
- 3.4. Финансовое обеспечение Олимпиады осуществляется за счет университета или за счет привлекаемых спонсоров.

4. Участники

- 4.1. Участниками Олимпиады могут стать обучающиеся в муниципальных, государственных и негосударственных организациях Российской Федерации – учреждений как общеобразовательных, так и относящихся к системе дополнительного образования, студенты 1-4 курсов учреждений среднего профессионального образования в возрасте до 22 лет.
- 4.2. Возрастная группа и количество участников определяется регламентом по каждому направлению (предмету) Олимпиады.

5. Порядок организации и проведения

- 5.1. Межрегиональный олимпиадный марафон ТГУ проводится ежегодно с 1 октября по 30 апреля.
- 5.2. Ежегодно с 1 сентября по 25 сентября структурные подразделения – организаторы разрабатывают регламент ([Приложение 1](#)) по направлению (предмету) Олимпиады, согласовывают с директором Центра маркетинга и представляют информацию о дате проведения, месте проведения, формате проведения и список жюри в Центр маркетинга по форме ([Приложение 2](#)).
- 5.3. Ежегодно с 26 сентября по 1 октября Центр маркетинга запускает приказ о проведении Олимпиады.

 тольяттинский государственный университет	ФГБОУ ВО «Тольяттинский государственный университет»
Стр. 5 из 12	Положение о межрегиональном олимпиадном марафоне ТГУ

- 5.4. Структурные подразделения – организаторы в течение 7 дней с момента проведения олимпиады представляют отчет в Центр маркетинга по форме ([Приложение 3](#)).
- 5.5. Центр маркетинга с 1 мая по 10 июня текущего года формирует и представляет в Приемную комиссию единый реестр победителей и призеров по каждому направлению (предмету) Олимпиады ([Приложение 4](#)).

6. Подведение итогов и награждение

- 6.1. Методическое обеспечение олимпиады, проверку выполненных олимпиадных заданий, оценку работ, определение победителей и призеров олимпиады, рассмотрение апелляции участников, подготовку и предоставление в Центр маркетинга аналитических отчетов о результатах проведения олимпиады осуществляет жюри из числа профессорско-преподавательского состава университета.
- 6.1.1. Апелляция является обязательной процедурой, учитывающейся при подведении итогов олимпиады, проводится жюри на основании письменного заявления участника. При рассмотрении апелляции оценка по обжалуемому вопросу может быть повышена, оставлена прежней и понижена в случае обнаружения ошибок, не замеченных при первоначальной проверке. Результаты апелляции фиксируются в протоколе.
- 6.2. Участники по направлению (предмету) Олимпиады, набравшие наибольшее количество баллов, признаются победителями при условии, что количество набранных ими баллов превышает половину максимально возможных баллов.
- 6.3. По каждому направлению (предмету) Олимпиады может быть не более одного победителя (I место) и не более пяти призеров (II место, III место).
- 6.4. В случае, когда победители не определены, определяются только призеры.
- 6.4.1. Призерами в пределах установленной квоты победителей и призеров признаются все участники по каждому направлению (предмету) олимпиады, следующие в итоговой таблице за победителями.
- 6.4.2. В случае, когда у участника по направлению (предмету) Олимпиады, определяемого в пределах установленной квоты в качестве призера, оказывается количество баллов такое же, как и у следующих за ним в итоговой таблице, то решение по данному участнику и всем участникам, имеющим равное с ним количество баллов принимается членами жюри.
- 6.5. Победные и призовые места по каждому направлению (предмету) Олимпиады, проводимой в очном формате для учащихся 10-11-х классов, учитываются при приеме в Тольяттинский государственный университет по программам бакалавриата и программам специалитета в качестве индивидуальных достижений.
- 6.6. Победители и призеры Олимпиады награждаются дипломами.
- 6.7. Каждому участнику выдается сертификат об участии в Олимпиаде.

 тольяттинский государственный университет	ФГБОУ ВО «Тольяттинский государственный университет»
Стр. 6 из 12	Положение о межрегиональном олимпиадном марафоне ТГУ

6.8. Каждому преподавателю выдается благодарственное письмо за подготовку участников.

6.9. Спонсоры и партнеры Олимпиады могут учредить дополнительные поощрения по своему усмотрению.

7. Контакты организаторов

7.1. Центр маркетинга Тольяттинского государственного университета, г. Тольятти, ул. Белорусская, д.14, 4 этаж, Г-422 тел. 8 (8482) 44-94-47, 8 (8482) 44-92-06 электронный адрес: l.shuldays@tltsu.ru,

Разработал:

Специалист ОПА
центра маркетинга

подпись

дата

Т.В. Тербушкова

СОГЛАСОВАНО:

Директор
центра маркетинга

подпись

дата

А.И. Кутузов

Начальник управления по работе
со студентами

подпись

дата

Е.А. Репина

 тольяттинский государственный университет	ФГБОУ ВО «Тольяттинский государственный университет»
Стр. 7 из 12	Положение о межрегиональном олимпиадном марафоне ТГУ

Приложение 1

РЕГЛАМЕНТ

Межрегионального олимпиадного марафона по рисунку и живописи для учащихся 8-11 классов и студентов колледжей

1. Порядок проведения

- 1.1. Олимпиада проводится в установленные сроки в соответствии с графиком.
- 1.2. Дата, время, место проведения Олимпиады – «28-29» марта 2026г. в 10:00, г. Тольятти, ул. Фрунзе, д.2Г (аудитория 310 – регистрация участников).
- 1.3. Олимпиада проходит в несколько этапов:
 - ✓ с «12» января 2026г. по «27» марта 2026г. – прием заявок;
 - ✓ «28-29» марта 2026г. – проведение олимпиады;
 - ✓ с «30» марта 2026г. по «10» апреля 2026г. – решение комиссии по определению победителей и призеров;
 - ✓ «12» апреля 2026г. - подведение итогов Олимпиады, вручение дипломов, сертификатов участников (по требованию).
- 1.4. Информационное обеспечение участников Олимпиады реализуется посредством публикации информации в сети «Интернет» на странице Олимпиады на корпоративном сайте (портале) ФГБОУ ВО «Тольяттинский государственный университет» по адресу: <https://priem.tltsu.ru/contest/olimpiadnyu-marafon-tgu/> (далее - официальный сайт Олимпиады), а также на информационных платформах молодежного медиахолдинга «Есть talk!» (talk-on.ru), в новостной ленте корпоративного сайта tltsu.ru.

2. Регистрация участников

- 2.1. Регистрация проводится дистанционно через электронную почту организатора.
- 2.2. В электронной заявке каждый участник должен указывать фамилию, имя, отчество, номер школы, номер класса, контактную информацию.
- 2.3. Количество мест участников: 100 мест.
- 2.4. Заполненное согласие на обработку персональных данных необходимо принести с собой на Олимпиаду и отдать организатору.
- 2.5. Участник, заполняющий регистрационную форму участника Олимпиады, несет ответственность за достоверность регистрационных данных. Претензии, связанные с неверным заполнением регистрационной формы или возникшими при дистанционной регистрации техническими проблемами, после окончания регистрации Оргкомитетом не принимаются и не рассматриваются.

3. Правила участия в олимпиадных состязаниях

- 3.1. К участию в состязаниях Олимпиады допускаются учащиеся 8-11 классов и студенты колледжей, прошедшие регистрацию.
- 3.2. Олимпиада проводится в очном формате на базе ТГУ, по адресу ул. Фрунзе, д. 2Г (Центр современного искусства).
- 3.3. График размещается на официальном сайте Олимпиады.
- 3.4. Регламент проведения олимпиады:
 - ✓ 09:30 – 10:00 – регистрация участников олимпиады;
 - ✓ 10:00 – 15:00 – проведение Олимпиады (работа групп участников по направлениям живопись и рисунок);
- 3.5. Размещение участников Олимпиады в аудиториях осуществляется по номинациям и возрастным группам при сопровождении организаторов.

 тольяттинский государственный университет	ФГБОУ ВО «Тольяттинский государственный университет»
Стр. 8 из 12	Положение о межрегиональном олимпиадном марафоне ТГУ

- 3.6. Участник имеет право завершить выполнение конкурсного задания раньше установленного срока.
- 3.7. Участники Олимпиады должны соблюдать дисциплину, осуществлять перемещение в аудитории и за её пределами, не создавая помех другим участникам.
- 3.8. Во время проведения Олимпиады участникам олимпиады запрещается использовать фото-, видеоаппаратуру, и иные средства хранения и передачи информации.
- 3.9. Не допускается присутствие руководителей и третьих лиц (кроме организаторов) в аудиториях с участниками Олимпиады, а также их консультирование в процессе выполнения конкурсного задания. Все контакты участников и сопровождающих их лиц осуществляются с разрешения организаторов.
- 3.10. Во время проведения Олимпиады участники соблюдают условия и требования по проведению Олимпиады и следуют указаниям представителей организатора Олимпиады.
- 3.11. В случае нарушения участником Олимпиады настоящего Положения и (или) условий и требований по проведению Олимпиады организатор олимпиады вправе удалить такого участника Олимпиады из аудитории, при этом он лишается права дальнейшего участия в олимпиаде текущего года, а его результаты аннулируются.

4. Критерии оценки работ

- 4.1. Олимпиадные испытания оцениваются по 100-балльной шкале.

Критерии оценки	Балл	Показатели уровня
1. Композиционное решение	6	– изображение по размеру слишком маленькое или слишком большое; – нет равновесия в расположении предметов и поля бумаги;
	10	– изображение сдвинуто в сторону или вниз; – пустое пространство не задействовано в изображении; – нет равновесия в использовании цветовых/тоновых пятен
	14	– изображение предметов и фона пропорциональны; – изображение предметов соответствуют фактическому расположению в пространстве; – размещение цветовых/тоновых пятен и оттенков в целом равномерно по композиции;
	20	– гармонично найдены пропорции изображения и поля листа; – найдено пропорциональное соответствие расположения деталей композиции; – наблюдается единство и взаимосвязь между частями деталями изображения предметов и элементов изображения;
2. Соблюдение пропорциональных цветовых отношений	6	– пропорции использованных в рисунке цветов не определены по тепло-холодности, по яркости, по насыщенности; – цветовые отношения в рисунке не соответствуют действительным соотношениям цвета в натуре;
	10	– пропорции использованных в рисунке цветов

 тольяттинский государственный университет	ФГБОУ ВО «Тольяттинский государственный университет»
Стр. 9 из 12	Положение о межрегиональном олимпиадном марафоне ТГУ

Критерии оценки	Балл	Показатели уровня
		объединены по одному из признаков цвета (тон, цветовой тон, насыщенность, яркость); – цвет отдельных деталей предметов пропорционально не соответствует общему цветовому решению; – допущены грубые ошибки в цвете; – цвет в натюрморте по тепло-холодности пропорционально найден к цвету окружения;
	14	– пропорциональные соотношения изображения деталей натюрморта, предметов быта соответствуют реальным; – пропорции каждой детали передаются верно; – в изображении натюрморта передаются пропорциональные соотношения больших малых форм и мелких деталей;
	20	– пропорциональные соотношения изображения предметов соответствуют реальным; – пропорции каждого предмета передаются верно; – в изображении натюрморта передаются пропорциональные соотношения больших малых форм и мелких деталей; – четко определены и прорисованы мелкие детали предметов; – передается характер соотношения всех частей каждой формы предмета;
3. Передача формы предметов цветом	6	– объем предметов не передается; – рисунок выглядит раскрашенным, цвета либо слишком яркие, «открытые», либо слишком сложные и «грязные» без тоновых изменений; – нет сочетания теплого и холодного цветов;
	10	– объем предметов не передается; – сочетание теплого и холодного цветов хаотично; – светотень в натюрморте не передается;
	14	– объем в натюрморте передается изменением цвета в соответствие с освещением; – соблюдено принципиальное сочетание холодного (освещения) и теплого (тень) цветов; – переходы от света к тени выражены слабо;
	20	– объем в предметах натюрморта лепится живописным мазком и изменением цвета и тона в соответствие с освещением; – соблюдено сочетание холодного (освещения) и теплого (тень) цветов; – передаются мягкие переходы от света к тени; – найдена цветовая гармония, колорит работы; – передается целостный взгляд на постановку;
4. Живописно-	6	– в рисунке не соблюдены правила воздушной

Критерии оценки	Балл	Показатели уровня
пространственное решение		перспективы: нет изменения тона и цвета по степени удаления или приближения, цвет набран однородный без живописных переходов; – в работе не используются тоновые контрасты для выражения пространства, в результате чего в рисунке отсутствует ощущение плановости и пространства;
	10	– наблюдается попытка передачи пространства в рисунке; – контрасты цвета и тона использованы неуместно: наблюдается эффект приближения дальнего плана и удаления переднего;
	14	– в рисунке хорошо выражено пространство с помощью использования правил световоздушной перспективы: а) для передачи переднего плана использованы тоновые контрасты; б) с помощью тоновой характеристики отчетливо выражены три пространственных плана; – цветовое решение дальнего, среднего и переднего плана слабо различается;
	20	– в рисунке хорошо выражено пространство с помощью использования правил световоздушной перспективы: а) для передачи переднего плана использованы тоновые контрасты; б) для передачи переднего плана использованы цветовые контрасты; в) отчетливо выражены три пространственных плана с помощью тоновой и цветовой характеристики; – наблюдается распределение тепло-холодности цвета по степени удаления от зрителя;
5. Владение живописной техникой (гуашь, акварель)	6	– использованы локальные цвета каждой части и детали, не соответствующие наблюдаемым в натюрморте; – рисунок обведён чёрной краской;
	10	– переданы локальные цвета частей и деталей, не соответствующие наблюдаемым в натюрморте; – материал нанесён одинаковым слоем однообразными мазками по всем предметам и драпировкам; – наблюдается перегрузка листа красками, и цвета в рисунке выглядят грязными или обратное: живопись слишком прозрачная и светлая, вялая или густая тёмная, наблюдается боязнь цвета;
	14	– использованы цвета частей и деталей соответствующие наблюдаемым в натуре; – использованы повторные записи – прозрачные лессировки, которые создают ощущение формы; – наблюдается некоторая перегрузка листа красками, в некоторых местах дающая ощущение грязного цвета;

 тольяттинский государственный университет	ФГБОУ ВО «Тольяттинский государственный университет»
Стр. 11 из 12	Положение о межрегиональном олимпиадном марафоне ТГУ

Критерии оценки	Балл	Показатели уровня
	20	– использованы цвета частей и деталей соответствующие наблюдаемым в природе; – использованы сочетание живописных приёмов и техник; а) повторные записи лессировки создают ощущение формы и сохраняют красочность; б) использованы живописные мазки, подчеркивающие форму предметов на свету и на переднем плане; – в) в теневых частях использованы мягкие переходы цветов, нанесённых тонким слоем.

5. Проверка олимпиадных работ

- 5.1. Проверка работ участников Олимпиады осуществляется жюри Олимпиады.
- 5.2. Подведение итогов Олимпиады проводится по результатам личного (индивидуального) зачёта.
- 5.3. Информация о результатах Олимпиады доводится до участников посредством размещения на официальном сайте Олимпиады. Здесь же фиксируются сроки подачи апелляции, день, место и время заседания апелляционной комиссии.
- 5.4. Участник в течение трех календарных дней после публикации результатов имеет право подать апелляцию. Заявления, полученные по истечению указанных сроков, рассмотрению не подлежат.
- 5.5. По итогам проведения апелляции протоколом жюри оформляются окончательные результаты олимпиады и определяются победители и призеры Олимпиады.
- 5.6. Олимпиадные работы победителей и призеров хранятся в Оргкомитете Олимпиады в течение 2 месяцев с момента завершения проведения Олимпиады в текущем учебном году.

6. Порядок определения победителей и призеров

- 6.1. Победители и призеры определяются на совместном заседании Оргкомитета и жюри Олимпиады. Оргкомитет оформляет решение протоколом и размещает списки победителей и призеров на официальном сайте Олимпиады.
- 6.2. Победители и призеры этапов Олимпиады определяются путем оценивания участников Олимпиады жюри олимпиады на основании суммы баллов, полученной участником за выполнение олимпиадных заданий, с учётом результатов апелляции.

7. Режим конфиденциальности и защиты информации от несанкционированного доступа

- 7.1. Члены Оргкомитета, методической комиссии, жюри Олимпиады, имеющие в силу исполнения возложенных на них обязанностей, доступ к конфиденциальной информации, несут персональную ответственность за нарушение конфиденциальности информации и несоблюдение необходимых мер предосторожности и защиты информации от несанкционированного доступа.

8. Контакты организатора

- 8.1. Центр современного искусства института креативных индустрий, строительства и архитектуры Тольяттинского государственного университета, адрес: г. Тольятти, ул.

 тольяттинский государственный университет	ФГБОУ ВО «Тольяттинский государственный университет»
Стр. 12 из 12	Положение о межрегиональном олимпиадном марафоне ТГУ

Фрунзе, д. 2Г; Зуев Алексей Владимирович – директор центра современного искусства
тел. 8903338623; эл. адрес: artistzuev@gmail.com

Разработал:
Директор центра современного искусства _____ А.В. Зуев

Согласовано:
Директор Центра маркетинга _____ А.И. Кутузов

 тольяттинский государственный университет	ФГБОУ ВО «Тольяттинский государственный университет»
Стр. 13 из 12	Положение о межрегиональном олимпиадном марафоне ТГУ

Информация об Олимпиаде по рисунку и живописи межрегионального олимпиадного марафона ТГУ

Дата проведения	Место проведения (Адрес, аудитория)	Формат проведения	Возрастная категория участников	Контакты ответственного (Ф.И.О, тел, почта)
28.03.2026 – 29.03.2026	г. Тольятти, ул. Фрунзе 2Г, Центр современного искусства	очный	8-11 классы Студенты колледжей	Зуев Алексей Владимирович, 89033328623, artistzuev@gmail.com

Жюри, не менее 3-х человек

№	Ф.И.О полностью	Степень, звание, должность, структурное подразделение
1.	Панов Игорь Геннадиевич	Профессор института креативных индустрий, строительства и архитектуры Тольяттинского государственного университета, художник-живописец «Союза художников России»
2.	Уткин Евгений Александрович	Доцент института креативных индустрий, строительства и архитектуры Тольяттинского государственного университета, художник-живописец «Союза художников России»
3.	Зуев Алексей Владимирович	Доцент института креативных индустрий, строительства и архитектуры, директор центра современного искусства Тольяттинского государственного университета, художник-график «Союза художников России»