**ПОЛОЖЕНИЕ**

регионального конкурса

 «Слова творят прекрасный мир»

Тольятти 2020

**Содержание**

1. Область применения 3

2. Нормативные ссылки 3

3. Общие положения 3

4. Цель и задачи проведения Конкурса 3

5. Участники Конкурса 4

6. Структура и содержание заданий Конкурса 4

7. Порядок и сроки проведения Конкурса 5

8. Критерии оценок заданий Конкурса 5

9. Определение победителей конкурса ораторского мастерства и поощрение участников 6

10. Ответственность 6

Приложения 8

**1. Область применения**

1.1. Настоящий документ определяет цели и задачи регионального конкурса «Слова творят прекрасный мир» (далее – Конкурс), порядок его организации и проведения в Тольяттинском государственном университете на кафедре «Русский язык, литература и лингвокриминалистика».

**2. Нормативные ссылки**

2.1. Настоящий документ разработан на основании:

- Закона Российской Федерации № 273-ФЗ от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации» (в действующей редакции);

- Закона Российской Федерации № 53-ФЗ от 01.06.2005 г. «О государственном языке Российской Федерации» (в действующей редакции);

- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ №996-р от 29.05.2015 г.);

- Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года (распоряжение Правительства РФ №326-р от 29.02.2016 г.);

- Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования № 413 от 06.10.2009 г.;

- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования № 1897 от 17.12.2010 г.

**3. Общие положения**

3.1. Конкурс проводится среди учащихся 5-11-х классов образовательных организаций Самарской области.

3.2. Предметом Конкурса являются оригинальные литературные произведения учащихся образовательных организаций Самарской области, а также их выступления с художественным чтением прозаических или поэтических произведений, соответствующих тематике Конкурса.

3.3. Организация Конкурса направлена: 1) на распространение среди школьников риторических знаний и умений, представлений об основах выразительного чтения художественного текста, о литературном творчестве; 2) на повышение интереса школьников к искусству выразительного чтения, культуре публичного выступления, литературному творчеству.

3.4. Информация о проведении конкурса «Слова творят прекрасный мир» размещена на сайте ТГУ https://priem.tltsu.ru/contest/

3.5. Адрес проведения Конкурса: 445020, г. Тольятти, ул. Белорусская 16в, УЛК-608.

3.6. Контактная информация: специалист по методической работе Ирина Николаевна Ямкина, т. 53-93-87, I.Yamkina@tltsu.ru, завкафедрой Ольга Дмитриевна Паршина, т. 53-93-77, parshinaod@mail.ru.

**4. Цель и задачи проведения Конкурса**

4.1. Цель проведения конкурса «Слова творят прекрасный мир» – приобщение учащихся к литературно-исполнительской деятельности, популяризация среди школьников русской литературы, повышение интереса к культуре публичного выступления и ораторскому мастерству, выявление и поддержка талантливых учащихся, предоставление им возможности соревноваться в масштабе региона.

4.2. Задачи проведения Конкурса:

- содействовать развитию творческого и интеллектуального потенциала участников, формированию их нравственно-мировоззренческих, в том числе гражданско-патриотических позиций, через обращение к лучшим текстам классической и современной русской литературы;

- продемонстрировать значимость формирования навыков выразительной подачи текста для реальной практики общения;

- способствовать развитию речевых и интерпретационных способностей учащихся, повысить их мотивацию к совершенствованию навыков звуковой интерпретации художественного текста;

- способствовать развитию художественных и артистических дарований участников Конкурса, а также их литературного вкуса.

**5. Участники Конкурса**

5.1. Конкурс проводится в трёх возрастных группах: 5-7 классы, 8-9 классы и 10-11 классы.

5.2. В номинациях «Выразительное чтение» и «Ораторское мастерство» от одной организации может быть заявлено не более трех человек в каждой возрастной категории.

5.3. В номинации «Творческая работа» количество участников от одной организации неограниченно.

**6. Структура и содержание заданий Конкурса**

6.1. Конкурс включает практические задания, содержание которых связано с развитием коммуникативных компетенций, что предполагает овладение разными видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся.

6.2. Конкурс представлен тремя номинациями:

- Ораторское мастерство;

- Выразительное чтение;

- Творческая работа.

6.3. В номинации «Ораторское мастерство» участники готовят и представляют устное выступление на одну из предложенных тем на выбор:

- Что станет с книгой в XXII веке?

- Что читать и зачем читать?

- Блогеры книги читают?

- Речь во славу гаджетов.

- В чем сила художественного слова?

На подготовку задания дается 5 минут, регламент выступления – до 3 минут.

6.4. В номинации «Выразительное чтение» участники готовят выразительное чтение стихотворения или отрывка из прозаического произведения, которое подбирают самостоятельно в соответствии с предложенной тематикой:

- Авторы-юбиляры 2020 года;

- Книги-юбиляры 2020 года;

- Вечно юная классика;

- Проза современных авторов;

- Поэзия современных авторов;

- Литературная панорама Тольятти (произведения тольяттинских авторов).

Регламент выступления – до 3 минут.

6.5. В номинации «Творческая работа» рассматриваются работы следующих жанров:

- проза (этюд, рассказ, сказка, повесть, эссе, очерк и т.д.);

- поэзия (лирическое стихотворение, лирический цикл, басня, поэма);

- литературоведческое эссе.

Учащимся, чьи работы пройдут конкурсный отбор до 10 декабря 2020 года, будет предложено выступить с выразительным чтением отрывка из своего произведения.

Регламент выступления – до 3 минут.

6.6. Помимо художественного чтения произведения (отрывка), конкурсные испытания включают ответы на вопросы жюри или слушателей из зала, касающиеся содержания произведения или отношения чтеца к мыслям, выраженным автором читаемого произведения (не более 2 вопросов). Возможные формулировки вопросов:

1. Какова основная мысль прочитанного вами текста?

2. Почему вы выбрали именно этот текст?

3. Почему вы ставите логическое ударение именно на слове … ?

4. Можно ли говорить о том, что текст казал на вас определенное влияние? Если да, то какое?

5. С какими трудностями сталкивались вы при работе с текстом?

6.7. Перед началом выполнения конкурсных заданий по каждой номинации составляется список участников, уточняется выбор темы выступления.

7.8. Заявки (приложение 1) участников Конкурса принимаются с 15 сентября по 10 декабря по e-mail: I.Yamkina@tltsu.ru, ryallin@mail.ru (тема письма «Слова творят прекрасный мир»). Творческие работы прикладываются к заявке отдельным файлом.

6.6. Для подготовки к выполнению конкурсных заданий конкурса рекомендуется следующий перечень литературы:

|  |  |
| --- | --- |
| № п/п | Библиографическое описание |
|  | Аннушкин В. И. Риторика : вводный курс : учеб. пособие / В. И. Аннушкин. - 5-е изд., стер. - Москва : Флинта, 2016. - 296 с. - ISBN 978-5-89349-933-9. |
|  | Попова Т. Г. Риторика : учеб. пособие / Т. Г. Попова. - Москва : Флинта , 2015. - 264 с. - ISBN 978-5-9765-2323-4. |
|  | Соколова М. Г. Риторика : электрон. учеб. пособие / М. Г. Соколова ; ТГУ ; Гуманит. ин-т ; каф. "Рус. яз. и лит.". - Тольятти : ТГУ, 2017. - 146 с. - Библиогр.: с. 135-137. - Глоссарий: с. 138-143. - Прил.: с. 144-146. - ISBN 978-5-8259-1169-4. Репозиторий ТГУ. |

**7. Порядок и сроки проведения Конкурса**

7.1. Конкурс состоит их 2 этапов: подготовительного и финального.

7.2. Подготовительный этап конкурса длится с 15 сентября 2020 года по 15 апреля 2020 года включительно. На подготовительном этапе организаторы Конкурса: а) проводят консультации по подготовке к Конкурсу для участников; б) создают и размещают на сайте <https://priem.tltsu.ru/contest/> и в социальной сети «Вконтакте» методические материалы по подготовке к Конкурсу для участников и их руководителей (учителей).

7.3. Финальный этап Конкурса проводится после подведения итогов подготовительного этапа. Место проведения финального этапа Конкурса и конкретная дата определяется Оргкомитетом и заблаговременно доводится до сведения участников.

7.4. Регламент проведения конкурса: 14.30-15.00 – регистрация участников; 15.00-17.45 – выполнение конкурсных заданий; 18.00-18.15 – награждение победителей конкурса.

**9. Определение победителей конкурса ораторского мастерства и поощрение участников**

9.1. Жюри в составе председателя и членов жюри подводит итоги конкурса «Слова творят прекрасный мир», определяет победителей и призеров в день проведения конкурса.

9.2. Жюри оценивает выступления участников в соответствии с выбранной или разработанной методикой и критериями оценок. Победители конкурса определяются по лучшим показателям (баллам).

8.6. Итоговая оценка каждого участника формируется путем суммирования оценок всех членов Жюри по всем критериям.

8.7. Организаторы конкурса оставляют за собой право учреждения дополнительных призовых мест.

9.3. В соответствии с решением Жюри определяются в каждой номинации и каждой возрастной категории:

- Победители I, II, II степени;

- Призеры.

9.4. Участники Конкурса «Слова творят прекрасный мир», не занявшие призовых мест, получают сертификаты.

9.5. Учителя (руководители), подготовившие участников, получают благодарственные письма.

**Заявка на участие в региональном конкурсе «Слова творят мир»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ФИО участника полностью | Краткое название ОУ | Класс *(без литеры)* | Номинация | Название и жанр произведения (только для номинации «Творческая работа») | Название произведения (только для номинации «Выразительное чтение») | Контактный телефон участника | E-mail участника | ФИО *(полностью)* руководителя | Телефон руководителя для быстрой связи |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**номинации:**

- творческая работа

- выразительное чтение

- ораторское мастерство

\*заявка оформляется в формате Excel

**Приложение 2.**

**Требования к конкурсным работам и выступлениям**

1. Номинация «Творческая работа».

Творческая работа должна быть оригинальным текстом, отличаться актуальностью, значимостью, грамотным и логическим изложением.

Требования к оформлению.

Объём работы не должен превышать 15 000 знаков (с пробелами). Работы принимаются в формате Word Doc. Размер шрифта - 14, междустрочный интервал полуторный, выравнивание текста по ширине, абзац - 1,25 см, отступы - по 2 см с каждой стороны.

Все работы должны быть подписаны следующим образом: фамилия, имя, класс, полное наименование образовательного учреждения; фамилия, имя, отчество педагога; название работы, жанр.

|  |
| --- |
| *Иванов Александр, 7 класс,**муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области «Гимназия № 9»,**Педагог: Сергеева Анна Михайловна.***Как дуб с ветром дружил****Сказка** |

На конкурс не принимаются:

- работы в отсканированном виде или в форме изображений;

- работы без заполненной «Заявки на участие в конкурсе»;

- неправильно оформленные работы;

- работы, по объёму текстов превышающие параметры, указанные выше.

2. Номинация «Выразительное чтение».

При подготовке выступления важно обратить внимание на соответствие заявленной теме, образность языка, стиль выступления.

 Выступления должны демонстрировать:

- дикционную чёткость;

- логику и ясность речи;

- интонационную выразительность;

- владение словесным действием;

- умение донести мысль автора;

- собственное оригинальное прочтение.

Участник должен иметь опрятный внешний вид.

Выступающий должен быть готов кратко ответить на вопросы Жюри по теме выступления.

Продолжительность выступлений – не более 3 минут.

Во время выступления допускается демонстрация презентации (в программе MS PowerPoint 97, 2000, 2002 (ХР), 2003 либо в программе, выполняющей аналогичные функции; файл должен открываться в MS PowerPoint либо иметь возможность просмотра без использования сторонних программ; файл должен позволять получать доступ к любому из слайдов презентации в произвольном порядке; презентация должна быть записана на флеш-накопитель.

3. Номинация «Ораторское мастерство».

Выступление представляет собой оригинальную речь, созданную участником. При подготовке выступления важно обратить внимание на соответствие заявленной темой, образность языка, стиль выступления.

Продолжительность выступления – не более 3 минут.

Выступающий должен быть готов кратко ответить на вопросы Жюри по теме выступления.

Приложение 2.

**Критерии оценок заданий Конкурса**

Жюри оценивает участников с учетом критериев по трехбалльной шкале:

- 3 балла – высокая степень подготовленности;

- 2 балла – средняя степень подготовленности;

- 1 балл – низкая степень подготовленности.

|  |
| --- |
| **«Творческая работа»** |
| **Критерии** | **Кол-во баллов** |
| **1** | **2** | **3** |
| глубина содержания |  |  |  |
| выразительность языка |  |  |  |
| оригинальность |  |  |  |
| самостоятельность автора |  |  |  |
| образное мышление |  |  |  |
| **«Выразительное чтение»** |
| **Критерии** | **Кол-во баллов** |
| **1** | **2** | **3** |
| дикционная чёткость |  |  |  |
| интонационная выразительность |  |  |  |
| владение словесным действием |  |  |  |
| собственное оригинальное прочтение |  |  |  |
| опрятный внешний вид |  |  |  |
| **«Ораторское мастерство»** |
| **Критерии** | **Кол-во баллов** |
| **1** | **2** | **3** |
| соответствие заявленной теме; |  |  |  |
| красноречие оратора; |  |  |  |
| стиль выступления; |  |  |  |
| опрятный внешний вид. |  |  |  |
| **Ответы на вопросы** |
| **Критерии** | **Кол-во баллов** |
| **1** | **2** | **3** |
| адекватность понимания вопроса и точность ответа на поставленный вопрос |  |  |  |
| наличие собственного мнения и корректность его утверждения; |  |  |  |
| умение сформулировать и ясно выразить мысль |  |  |  |