

7. Шкала оценки индивидуальных достижений в баллах:

Индивидуальные достижения поступающего	Баллы	
<p>1. Наличие статуса чемпиона, призера Олимпийских игр, Паралимпийских игр, Сурдлимпийских игр, чемпиона мира, чемпиона Европы, лица, занявшего первое место на первенстве мира, первенстве Европы по видам спорта, включенным в программы Олимпийских игр, Паралимпийских игр, Сурдлимпийских игр</p> <p><i>Особенности: при наличии нескольких достижений баллы не суммируются</i></p>	2 балла	Не более 5 баллов
<p>2. Наличие статуса чемпиона мира, чемпиона Европы, победителя первенства мира, первенства Европы по видам спорта, не включенным в программы Олимпийских игр, Паралимпийских игр, Сурдлимпийских игр</p> <p><i>Особенности: при наличии нескольких достижений баллы не суммируются</i></p>	2 балла	
<p>3. Наличие золотого знака отличия Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО) (далее – Комплекс ГТО) и удостоверения к нему, полученных поступающим в соответствии с Порядком награждения лиц, выполнивших нормативы испытаний (тестов) Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО), соответствующими знаками отличия Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО), утвержденным приказом Министерства спорта Российской Федерации от 14 января 2016 г. № 16, если поступающий награжден указанным золотым знаком за выполнение нормативов Комплекса ГТО, установленных для возрастной группы населения Российской Федерации, к которой поступающий относится (относился) в текущем году и (или) в предшествующем году</p>	2 балла	
<p>4. Наличие полученных в образовательных организациях Российской Федерации документов об образовании или об образовании и о квалификации с отличием (аттестата о среднем общем образовании с отличием, аттестата о среднем (полном) общем образовании с отличием, аттестата о среднем (полном) общем образовании для награжденных золотой (серебряной) медалью, диплома о среднем профессиональном образовании с отличием, диплома о начальном профессиональном образовании с отличием, диплома о начальном профессиональном образовании для награжденных золотой (серебряной) медалью)</p> <p><i>Особенности: при наличии нескольких документов об образовании или об образовании и о квалификации с отличием баллы не суммируются</i></p>	3 балла	
<p>5. Волонтерская (добровольческая) деятельность</p> <p><i>Содержание и сроки осуществления волонтерской деятельности должны соответствовать следующим критериям:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1) <i>достижения подтверждаются обязательным представлением личной книжки волонтера из единой информационной системы в сфере развития добровольчества (волонтерства) dobro.ru;</i> 2) <i>балл выставляется при наличии не менее двух записей об осуществлении волонтерской (добровольческой) деятельности, если с даты завершения периода осуществления указанной деятельности до дня завершения приема документов и вступительных испытаний прошло не более четырех лет</i> 	1 балл	
<p>6. Результаты участия в олимпиадах школьников (не используемые для получения особых прав и (или) особого преимущества при поступлении на обучение по конкретным условиям поступления):</p> <p>- наличие статуса победителя или призера Олимпиады Кружкового движения НТИ по профилям: технологии дополненной реальности, новые материалы, цифровые технологии в архитектуре, ядерные технологии; наличие статуса участника команды-победителя Олимпиады Кружкового движения НТИ</p> <p><i>Особенности: при наличии нескольких достижений баллы не суммируются</i></p>	5 баллов	

Индивидуальные достижения поступающего	Баллы	
- наличие статуса победителя или призера олимпиады из перечня, утвержденного приказом Минобрнауки России от 27.08.2020 № 1125 (кроме Олимпиады Кружкового движения НТИ) <i>Особенности: при наличии нескольких достижений баллы не суммируются</i>	5 баллов	
7. Результаты участия в мероприятиях, включенных в перечень, утвержденный Министерством просвещения Российской Федерации в соответствии с пунктом 4 Правил выявления детей, проявивших выдающиеся способности и сопровождения их дальнейшего развития, утвержденных постановлением Правительства Российской Федерации от 17 ноября 2015 г. № 1239 <i>Особенности:</i> 1) <i>учитываются победа или призовые места за 2020/2021 уч.г.;</i> 2) <i>при наличии нескольких достижений баллы не суммируются</i>	5 баллов	
8. Наличие статуса победителя (призера) национального и (или) международного чемпионата по профессиональному мастерству среди инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья «Абилимпикс»	2 балла	
9. Оценка, выставленная организацией высшего образования по результатам проверки итогового сочинения, являющегося условием допуска к государственной итоговой аттестации по образовательной программе среднего общего образования <i>Итоговое сочинение оценивается в соответствии с Критериями и порядком оценивания итогового сочинения поступающего</i>	От 0 до 5 баллов	Не более 5 баллов
	Не более 10 баллов	

8. Критерии и порядок оценивания итогового сочинения поступающего:

8.1. Критерии оценивания

Критерии № 1 и № 2 являются основными. Если при проверке сочинения по критерию № 1 или № 2 поставлено 0 баллов, то сочинение дальше не проверяется: выставляется 0 баллов.

Критерии оценивания	Баллы
К1. Соответствие теме	
Поступающий в той или иной форме рассуждает на предложенную тему, выбрав убедительный путь её раскрытия (например, отвечает на вопрос, поставленный в теме, или размышляет над предложенной проблемой, или строит высказывание на основе связанных с темой тезисов и т.п.), коммуникативный замысел сочинения выражен ясно.	2
Поступающий поверхностно рассуждает на предложенную тему, коммуникативный замысел сочинения прослеживается.	1
Сочинение не соответствует теме, и/или коммуникативный замысел сочинения не прослеживается.	0
К2. Аргументация. Привлечение литературного материала	
Поступающий при раскрытии темы сочинения строит рассуждение на основе не менее одного произведения отечественной или мировой литературы по собственному выбору, определяя свой путь использования литературного материала; показывает разный уровень его осмысления: от элементов смыслового анализа (например, тематика, проблематика, сюжет, характеры и т.п.) до комплексного анализа художественного текста в единстве формы и содержания; допущено не более 1 фактической ошибки, связанной со знанием литературного материала (ошибка в написании автора и названия произведения, имен персонажей и топонимов произведения, в изложении сюжетной линии, литературных и исторических фактов и т.п.).	2
Поступающий строит рассуждение с опорой на литературный материал, но ограничивается общими высказываниями по поводу художественного произведения; и/или ограничивается простым пересказом художественного произведения; и/или допущены 2-4 фактические ошибки, связанные со знанием литературного материала.	1
Сочинение написано без привлечения литературного материала, или литературные произведения лишь упоминаются в работе, не становясь опорой для рассуждения, и/или сочинение содержит 5 и более фактических ошибок.	0
К3. Композиция	
Сочинение отличается композиционной цельностью, логичностью изложения мыслей и	2

соразмерностью частей, внутри смысловых частей нет нарушений последовательности и необоснованных повторов.	
Сочинение отличается композиционной цельностью, его части логически связаны между собой, но внутри смысловых частей есть нарушения последовательности и необоснованные повторы, и/или в сочинении прослеживается композиционный замысел, но есть нарушения композиционной связи между смысловыми частями, и/или мысль повторяется и не развивается.	1
Грубые логические нарушения мешают пониманию смысла написанного, или отсутствует тезисно-доказательная часть, или аргументация не убедительна.	0
К4. Качество речи	
Поступающий точно выражает мысли, используя разнообразную лексику и различные грамматические конструкции, при необходимости уместно употребляет термины, избегает штампов.	2
Поступающий точно выражает мысли, но его речь характеризуется бедностью словаря и однообразием грамматического строя речи.	1
Низкое качество речи существенно затрудняет понимание смысла, или сочинение написано бедным, примитивным языком, или изобилует просторечными выражениями и вульгаризмами.	0
К5. Оригинальность сочинения	
Поступающий демонстрирует творческий, нестандартный подход к раскрытию темы (в сочинении отмечаются интересные мысли, или неожиданные и вместе с тем убедительные аргументы, или свежие наблюдения и проч.) или яркость стиля.	1
Поступающий не демонстрирует самостоятельности мышления, и/или творческого, нестандартного подхода, и/или оригинальности стиля.	0
К6. Речевые нормы	
Допущено не более 2 речевых ошибок.	2
Допущены 3-4 речевые ошибки.	1
Допущены 5 и более речевых ошибок.	0
К7. Орфографические нормы	
Орфографических ошибок нет, или допущена 1 негрубая ошибка.	3
Допущены 2-3 орфографические ошибки.	2
Допущены 4-5 орфографических ошибок.	1
Допущено более 5 орфографических ошибок.	0
К8. Пунктуационные нормы	
Пунктуационных ошибок нет, или допущена 1 негрубая ошибка.	3
Допущены 2-3 пунктуационные ошибки.	2
Допущены 4-5 пунктуационных ошибок.	1
Допущено более 5 пунктуационных ошибок.	0
К9. Грамматические нормы	
Допущено не более 2 грамматических ошибок.	2
Допущены 3-4 грамматические ошибки.	1
Допущено 5 и более грамматических ошибок.	0
К10. Фактическая точность в фоновом материале	
Фактические ошибки отсутствуют.	1
Допущены фактические ошибки в фоновом материале (одна и более).	0
МАКСИМАЛЬНЫЙ БАЛЛ	20

Шкала перевода баллов в 5-балльную шкалу

Отметка по пятибалльной системе оценивания	0	1	2	3	4	5
Первичный балл	0-4	5-8	9-11	12-14	15-17	18-20

8.2. Порядок оценивания:

1. К рассмотрению принимаются итоговые сочинения, полученные приемной комиссией из ФИС ГИА и приема. Итоговое сочинение, предоставленное поступающим самостоятельно, не принимается к оценке.
2. В случае отсутствия сочинения в ФИС ГИА и приема – оценка итогового сочинения не проводится.
3. Специальная комиссия осуществляет проверку итоговых сочинений, выставляет баллы.
4. Показ работ по результатам оценки итоговых сочинений специальными комиссиями не предусмотрены.