

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«Тольяттинский государственный университет»

Особенности проведения дополнительных вступительных испытаний творческой и (или) профессиональной направленности с использованием дистанционных образовательных технологий

1. Дополнительные вступительные испытания творческой и (или) профессиональной направленности (далее – вступительные испытания, экзамены) при приеме по программам бакалавриата, программам специалитета проводятся в соответствии с:

- Правилами приема на обучение по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры в Тольяттинский государственный университет на текущий год;

- Положением об экзаменационной комиссии Тольяттинского государственного университета;

- Программами вступительных испытаний;
- расписанием вступительных испытаний.

2. Перед экзаменами проводится консультация в целях разъяснения процедуры проведения вступительных испытаний (в том числе, с разъяснением особенностей проведения экзаменов с использованием дистанционных образовательных технологий).

3. Технические требования для сдачи экзаменов (и участия в консультации).

3.1. Поступающий должен за один день до консультации подтвердить наличие технических средств и программного обеспечения, ознакомиться с настоящим документом.

3.2. Скорость подключения к сети Интернет не должна быть ниже 512 Kbps (или 128 Kbps на одно рабочее место).

3.3. Операционная система должна быть не ниже Windows XP.

3.4. Рекомендуемый интернет браузер MS Internet Explorer (версия не ниже 6.0).

3.5. Разрешение экрана не ниже 1280x1024.

3.6. Web-камера со стандартным разрешением (желательно стационарная, подключённая к ПК), микрофон с колонками.

4. Поступающему в личном кабинете доступна информация о дате и времени консультации и экзаменов.

5. Поступающий в личном кабинете переходит по ссылке на вебинар-платформу для установления соединения с членами комиссии строго в указанные в расписании дату и время консультации и экзаменов.

6. Консультация и вступительные испытания с использованием дистанционных технологий проводятся при условии идентификации поступающих, которая включает в себя процедуру аутентификации личности (проверка принадлежности документа, удостоверяющего личность).

7. Поступающий должен показать в Web-камеру документ, удостоверяющий личность (как правило, паспорт), с фотографией для сличения его с изображением личности на экране.

8. Если аутентификация личности подтверждена, то поступающий допускается экзаменационной комиссией вступительного испытания (консультации).

**Особенности проведения вступительных испытаний по направлению
подготовки 54.03.01 Дизайн**

Рисунок

1. В чате вебинар-конференции поступающему после процедуры аутентификации председатель экзаменационной комиссии представляет членов комиссии, доводит регламент и специфику проведения вступительного испытания.

2. После инструктажа каждому поступающему в персональный чат член экзаменационной комиссии направляет шифр работы с кодировкой ДИЗР-00. Например, «Шифр Вашей работы – ДИЗР-02».

3. В начале вступительного испытания поступающему будет доступна презентация с фотографией композиции в виде постановок из предложенных комиссией предметов (гипсовые геометрические тела). Поступающий должен скачать выбранный для воспроизведения файл себе на рабочий стол и приступить к выполнению задания.

4. Для экзамена поступающий должен подготовить материалы в соответствии с программой вступительных испытаний.

5. При выполнении задания Web-камера должна охватывать работу и лицо поступающего. Также должно выполняться требование к освещению: веб-камера не должна быть расположена напротив источника света, освещение должно быть выставлено на работу поступающего.

6. Общее время проведения вступительного испытания творческой направленности: 4 астрономических часа, с одним перерывом длительностью 10 минут. Перерыв объявляется председателем комиссии централизовано для всех поступающих.

7. Член комиссии вправе в любое время запросить у поступающего показать свою работу (как правило, не реже одного раза в час).

8. После истечения времени, отведенного на экзамен, поступающий должен сфотографировать работу (2-3 фото) и отправить на электронную почту exam@fltsu.ru в течение 30 минут после окончания экзамена. Работы, присланые позже установленного времени приниматься к рассмотрению комиссией не будут.

9. Правила наименования фотографии (выполненной работы): персональный шифр_фотоНº, где персональный шифр – это шифр, который поступающему передан в чате членом экзаменационной комиссии, № – порядковой номер фотографии. Например, ДИЗР-02_фото1.

10. Требование к файлу: формат – jpg., PDF.

Композиция

1. В чате вебинар-конференции поступающему после процедуры аутентификации председатель экзаменационной комиссии представляет членов комиссии, доводит регламент и специфику проведения вступительного испытания.
2. После инструктажа каждому поступающему в персональный чат член экзаменационной комиссии направляет шифр работы с кодировкой ДИЗК-00. Например, «Шифр Вашей работы – ДИЗК-02».
3. В начале вступительного испытания поступающему будет доступна презентация с фотографией композиции в виде постановок из предложенных комиссией предметов (ряд геометрических тел из различных материалов, предметный ряд для творческой интерпретации). А также тема творческого задания, которую нужно раскрыть в работе. Для раскрытия творческой темы необходимо использовать предоставленный ряд геометрических тел. Поступающий должен скачать выбранный для воспроизведения файл себе на рабочий стол и приступить к выполнению задания.
4. Для экзамена поступающий должен приготовить материалы в соответствии с программой вступительных испытаний.
5. При выполнении задания Web-камера должна охватывать работу и лицо поступающего. Также должно выполняться требование к освещению: веб-камера не должна быть расположена напротив источника света, освещение должно быть выставлено на работу поступающего.
6. Общее время проведения вступительного испытания творческой направленности: 6 астрономических часов, с одним перерывом длительностью 15 минут. Перерыв объявляется председателем комиссии централизовано для всех поступающих.
7. Член комиссии вправе в любое время просить поступающего показать свою работу не реже одного раза в час.
8. После истечения времени, отведенного на экзамен, Поступающий должен сфотографировать работу (2-3 фото) и отправить на электронную почту exam@tltsu.ru в течение 30 минут после окончания экзамена. Работы, присланые позже установленного времени, приниматься к рассмотрению комиссией не будут.
9. **Правила наименования фотографии (выполненной работы):** персональный шифр_фото№, где персональный шифр – это шифр, который поступающему передан в чате членом экзаменационной комиссии, № – порядковой номер фотографии. Например, ДИЗК-02_фото1.
10. Требование к файлу: формат – jpg., PDF.

Особенности проведения вступительных испытаний по направлению подготовки 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы

Рисунок

1. В чате вебинар-конференции поступающему после процедуры аутентификации председатель экзаменационной комиссии представляет членов комиссии, доводит регламент и специфику проведения вступительного испытания.

2. После инструктажа каждому поступающему в персональный чат член экзаменацонной комиссии направляет шифр работы с кодировкой ДПИР-00. Например, «Шифр Вашей работы – ДПИР -02».

3. Поступающий должен заранее подготовить подходящее растение в качестве натуры до начала экзамена. Натура – объект живой природы: ветка дерева, цветок или композиция из нескольких цветов. Желательно использовать одно и то же растение на экзамене по рисунку и композиции.

4. Для экзамена поступающий должен приготовить материалы в соответствии с программой вступительных испытаний.

5. При выполнении задания Web-камера должна охватывать работу и лицо поступающего. Также должно выполняться требование к освещению: веб-камера не должна быть расположена напротив источника света, освещение должно быть выставлено на работу поступающего.

6. Общее время проведения вступительного испытания творческой направленности: 6 астрономических часов. Перерыв объявляется председателем комиссии централизовано для всех поступающих.

7. Член комиссии вправе в любое время запросить у поступающего показать свою работу не реже одного раза в час.

8. После истечения времени, отведенного на экзамен, поступающий должен сфотографировать работу (2-3 фото) и отправить на электронную почту exam@tltsu.ru в течение 30 минут после окончания экзамена. Работы, присланные позже установленного времени, приниматься к рассмотрению комиссией не будут.

9. Правила наименования фотографии (выполненной работы): персональный шифр_фотоНº, где персональный шифр – это шифр, который поступающему передан в чате членом экзаменацонной комиссии, № – порядковой номер фотографии. Например, ДПИР-02_фото1.

10. Требование к файлу: формат – jpg., PDF.

Композиция

1. В чате вебинар-конференции поступающему после процедуры аутентификации председатель экзаменацонной комиссии представляет членов комиссии, доводит регламент и специфику проведения вступительного испытания.

2. После инструктажа каждому поступающему в персональный чат член экзаменацонной комиссии направляет шифр работы с кодировкой ДПИК-00. Например, «Шифр Вашей работы – ДПИК-02».

3. Поступающий должен заранее подготовить подходящее растение в качестве натуры до начала экзамена. Натура – объект живой природы: ветка дерева, цветок или композиция из нескольких цветов. Желательно использовать одно и то же растение на экзамене по рисунку и композиции.

4. Для экзамена поступающий должен приготовить материалы в соответствии с программой вступительных испытаний.

5. При выполнении задания Web-камера должна охватывать работу и лицо поступающего. Также должно выполняться требование к освещению: веб-камера не должна быть расположена напротив источника света, освещение должно быть выставлено на работу поступающего.

6. Общее время проведения вступительного испытания творческой направленности: 6 астрономических часов. Перерыв объявляется председателем комиссии централизовано для всех поступающих.

7. Член комиссии вправе в любое время запросить у поступающего показать свою работу не реже одного раза в час.

8. После истечения времени, отведенного на экзамен, поступающий должен сфотографировать работу (2-3 фото) и отправить на электронную почту **exam@tltsu.ru** в течение 30 минут после окончания экзамена. Работы, присланные позже установленного времени, приниматься к рассмотрению комиссией не будут.

9. Правила наименования фотографии (выполненной работы): персональный шифр_фотоНº, где персональный шифр – это шифр, который поступающему передан в чате членом экзаменационной комиссии, № – порядковой номер фотографии. Например, ДПИК-02_фото1.

10. Требование к файлу: формат – jpg., PDF.

Особенности проведения вступительных испытаний по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика

Творческое сочинение

1. В чате вебинар-конференции поступающему после процедуры аутентификации председатель экзаменационной комиссии представляет членов комиссии, доводит регламент и специфику проведения вступительного испытания.

2. После инструктажа каждому поступающему в персональный чат член экзаменационной комиссии направляет шифр работы с кодировкой ЖУР-00. Например, «Шифр Вашей работы – ЖУР-02».

3. В начале вступительного испытания поступающему будет доступна презентация с темами для творческого сочинения. Поступающий должен выбрать тему для сочинения и приступить к выполнению задания.

4. Для экзамена поступающий должен приготовить материалы в соответствии с программой вступительных испытаний.

5. При выполнении задания Web-камера должна охватывать лицо поступающего.

6. Общее время проведения вступительного испытания: 180 минут.

7. После истечения времени, отведенного на экзамен, Поступающий должен отправить сочинение на электронную почту **media@tltsu.ru** в течение 30 минут после окончания экзамена. Работы, присланные позже установленного времени, приниматься к рассмотрению комиссией не будут.

8. Правила наименования работ: персональный шифр, где персональный шифр – это шифр, который поступающему передан в чате членом экзаменационной комиссии. Например, ЖУР-01.

Собеседование по журналистике

1. Поступающий переходит по ссылке на площадку для проведения видео конференций для установления соединения с членами экзаменационной комиссии.

2. При подтверждении устойчивого соединения со всеми поступающими председатель экзаменационной комиссии представляет членов комиссии, доводит регламент проведения собеседования.

3. Председатель экзаменационной комиссии организует собеседование и совместно с членами комиссии задает поступающему вопросы в соответствии с программой экзамена.

4. Время собеседования с каждым поступающим – 8-10 минут.

5. Портфолио поступающего должно быть отправлено на почту media@tltsu.ru за день до собеседования.

6. Правила наименования портфолио: Фамилия Имя Отчество_портфолио 00.00.0000. Например, Петров Николай Иванович_портфолио 01.07.2020.

49.03.01 Физическая культура,

49.03.02 Физическая культура для лиц с отклонениями в состоянии здоровья (адаптивная физическая культура)

Собеседование

1. Поступающий переходит по ссылке на площадку для проведения видео конференций для установления соединения с членами экзаменационной комиссии.

2. При подтверждении устойчивого соединения со всеми поступающими председатель экзаменационной комиссии представляет членов комиссии, доводит регламент проведения собеседования.

3. Поступающий за один день до начала вступительного испытания, но не позднее двух часов до начала проведения собеседования должен направить на электронную почту sport@tltsu.ru свое портфолио.

4. Требования к индивидуальному портфолио.

4.1. Тема письма «Портфолио. ФИО». Например, Портфолио. Петров Николай Иванович.

4.2. Правила наименования архивного файла с портфолио: Фамилия Имя Отчество_портфолио 00.00.0000. Например, Петров Николай Иванович_портфолио 01.07.2020.

5. Председатель экзаменационной комиссии и члены комиссии задают вопросы поступающим в соответствии с программой экзамена. После завершения устного опроса члены комиссии изучают портфолио.

Особенности проведения вступительных испытаний по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (Изобразительное искусство)

Композиция

1. В чате вебинар-конференции поступающему после процедуры аутентификации председатель экзаменационной комиссии представляет членов комиссии, доводит регламент и специфику проведения вступительного испытания.

2. После инструктажа каждому поступающему в персональный чат член экзаменационной комиссии направляет шифр работы с кодировкой ИЗОК-00. Например, «Шифр Вашей работы – ИЗОК-02».

3. В начале вступительного испытания поступающему будет доступна презентация задания. Поступающий должен просмотреть выбранный для воспроизведения файл и приступить к выполнению задания.

4. Для экзамена поступающий должен приготовить материалы в соответствии с программой вступительных испытаний.

5. При выполнении задания Web-камера должна охватывать работу и лицо поступающего. Также должно выполняться требование к освещению: веб-камера не должна быть расположена напротив источника света, освещение должно быть выставлено на работу поступающего.

6. Член комиссии вправе в любое время запросить у поступающего показать свою работу.

7. Общее время проведения вступительного испытания творческой направленности: 6 астрономических часа.

8. После истечения времени, отведенного на экзамен, поступающий должен сфотографировать работу (2-3 фото) и отправить на электронную почту IZO@tltsu.ru в течение 30 минут после окончания экзамена. Работы, присланные позже установленного времени, приниматься к рассмотрению комиссией не будут.

9. Правила наименования фотографии (выполненной работы): персональный шифр_фотоНº, где персональный шифр – это шифр, который поступающему передан в чате членом экзаменацационной комиссии, № – порядковой номер фотографии. Например, ИЗОК-02_фото1.

10. Требование к файлу: формат – jpg., PDF.

Начальник управления
сопровождения учебного процесса

О.П. Денисова

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной работе

Э.С. Бабошина

Начальник управления по работе со студентами

Е.А. Репина