

1. Общие положения

1.1. Аспирантура – уровень высшего образования подготовки научно-педагогических кадров.

Цель аспирантуры состоит в расширении и углублении знаний психолого-педагогических теорий и систем, повышении уровня компетентности специалиста в области содержания и технологии дошкольного образования.

От поступающих требуется ориентация в проблемах современного дошкольного образования, в области содержания и технологий дошкольного образования.

Поступающий должен знать:

- основные направления и перспективы развития дошкольного образования и психолого-педагогических наук;
- основные документы по вопросам развития и управления дошкольным образованием (Конституцию Российской Федерации; законы Российской Федерации, решения Правительства Российской Федерации и органов управления образованием по вопросам образования);
- способы исследовательской деятельности, современные технологии сбора и обработки экспериментальных данных в соответствии с проблемой исследования в области дошкольного образования;
- содержание обучения и воспитания на разных уровнях образования.

Поступающий должен уметь:

- объяснять универсальные способы практической и теоретической образовательной деятельности (способы проектирования педагогического процесса, построения межличностных и деловых отношений; взаимодействия с социокультурной и профессиональной средой);
- рассматривать педагогические явления на разных уровнях: всеобщего, общего, особенного, единичного;
- давать самостоятельную оценку разнообразным явлениям теории и практики образования;
- сравнивать, сопоставлять, группировать педагогические идеи и факты.

Поступающий должен владеть:

- навыками анализа, оценивания и прогнозирования педагогических явлений;
- навыками обсуждения проблем, педагогического общения и взаимодействия при их рассмотрении;
- навыками установления связей между эмпирическими и теоретическими фактами.

К содержанию ответов предъявляются требования в освещении проблем науки, культуры и образования, умение ориентироваться в современных подходах педагогической науки, в современных тенденциях обновления

образования, способов проектирования и осуществления психолого-педагогической поддержки детей.

1.2 Вступительное испытание проводится в форме устного экзамена по билетам. Поступающий получает билет с двумя вопросами. Время на подготовку ответов составляет не более одного академического часа. Для ответов на вопросы экзаменационного билета и дополнительные вопросы в целом каждому поступающему отводится примерно 20 минут. Комиссия может задать дополнительные вопросы уточняющего характера по билету, а также вопросы по выявлению области научных интересов поступающего, мотивов выбора данного направления подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре.

1.3 Критерии и нормы оценки.

«Отлично» – поступающий логично выстраивает ответ на теоретический вопрос, обнаруживает ярко выраженную субъектную позицию и свободно оперирует знанием современных педагогических теорий и концепций, демонстрирует умение рассматривать проблему в общем контексте исторического подхода, умение сравнивать и оценивать различные научные подходы, выделять неизученные аспекты, возникающие противоречия, перспективы развития. Ответы научно обоснованы, речь грамотная, с использованием современной научной лексики.

«Хорошо» – поступающий логично выстраивает ответ на теоретический вопрос, всесторонне представляет и оценивает различные подходы к рассматриваемой проблеме, подтверждает выдвигаемые теоретические положения примерами, однако характерна недостаточная интеграция педагогических знаний при обосновании концептуального подхода и объяснении возникающих противоречий, наблюдается некоторая непоследовательность анализа в сопоставлении подходов к процессу обучения, в обосновании своей точки зрения. Ответы поступающего научно обоснованы, речь грамотная, с использованием современной научной лексики.

«Удовлетворительно» – поступающий недостаточно логично выстраивает ответ на теоретический вопрос, затрудняется в раскрытии современных педагогических теорий и концепций, выдвигаемые положения декларируются, но недостаточно аргументируются, не раскрывается сущность различий концептуальных подходов. Поступающий испытывает затруднения при ответе на вопросы членов приемной комиссии, подменяя научное обоснование проблем рассуждением практически-бытового плана, характерны отдельные неточности в использовании научной терминологии.

«Неудовлетворительно» – поступающий нелогично выстраивает ответ на теоретический вопрос, он не владеет знанием современных педагогических теорий и концепций, суждения его поверхностны, слабо аргументированы. Научное обоснование проблем подменяется рассуждениями житейского плана, в речи преобладает бытовая лексика, наблюдаются значительные неточности в использовании научной речи.

2. Содержание вступительного испытания

Раздел 1. Введение в педагогическую деятельность

Образовательная политика в России. Основные направления модернизации. Педагогическая деятельность: ее сущность и ценностные характеристики. Профессиональная компетентность педагога. Педагогические основы различных видов профессиональной деятельности. Гуманистическая природа педагогической деятельности и культура педагога. Источники педагогических идей. Современная система отечественного образования: стратегия развития. Образовательно-профессиональный путь студента педагогического вуза. Карьера педагога.

Раздел 2. История образования и педагогической мысли

Исторический подход в изучении педагогических явлений. Современная трактовка истории педагогики как области педагогической науки. Ведущие педагогические идеи в истории человечества на разных этапах его развития. Истоки развития идей компетентностного подхода. Истоки гуманистических идей педагогики. Идеи свободы, права, демократии, гуманизма в педагогической мысли за рубежом и в России. Основные авторские педагогические системы прошлого. Развитие школы как социального института, становление высшего образования. Характеристики образовательных систем в разные эпохи в России и за рубежом. Реформаторская педагогика конца XIX – начала XX вв. Основные реформы образовательной политики XX в. Отечественные и зарубежные педагогические воззрения в современном мире. Процесс интеграции национальных систем образования.

Раздел 3. Дошкольная педагогика

Современная концепция дошкольного образования в России. Сущность понятия «педагогическая система». Дошкольное образование как система, направленная на целостное, полноценное развитие и воспитание дошкольника. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования о его целях, задачах и содержании. Основные и дополнительные образовательные программы. Дошкольная образовательная организация в современной системе образования. Личностно-ориентированная модель построения образовательного процесса и взаимодействия взрослого и ребенка в детском саду.

Дошкольник как объект и субъект образовательного процесса. Проблема субъекта и объекта как одна из центральных педагогических проблем. Системный подход к изучению психического развития ребенка. Периодизация и показатели психического развития дошкольника. Принципы, механизмы и основные закономерности психического развития ребенка. Наследственность, среда, активность как факторы психического развития. Роль социальной ситуации развития ребенка. Качественное своеобразие кризисов развития в детстве. Психологическое новообразование. Соотношение созревания,

развития и обучения. Общение и совместная деятельность со взрослым как механизмы психического развития.

Самоценность дошкольного детства. Особенности психического развития детей дошкольного возраста, проявление основных закономерностей: неравномерность, гетерохронность, сензитивность, кумулятивность, дифференциация и интеграция. Возрастная динамика становления основных психических процессов. Критерии нормального интеллектуального развития, психолого-педагогическое сопровождение развития ребенка.

Теории социокультурного наследования, амплификации развития, целостного и деятельностно-личностного подхода в современной педагогике дошкольного детства (Л.С. Выготский, А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин, А.В. Петровский и др.). Феномен дошкольного детства и субкультура ребенка-дошкольника. Педагогическая концепция целостного развития и воспитания дошкольника как субъекта детской деятельности.

Воспитание основ здорового образа жизни в дошкольном детстве. Воспитание здорового образа жизни как базис целостного развития ребенка в раннем и дошкольном детстве. Психофизическое и соматическое здоровье ребенка. Цель, задачи и естественнонаучные основы физического воспитания детей. Постановка вопросов физического воспитания и приобщения детей к здоровому образу жизни в современных образовательных программах.

Содержание физического воспитания детей: воспитание гигиенической культуры и основ здорового образа жизни; валеологическое просвещение дошкольников, овладение двигательной культурой. Диагностика физического развития детей дошкольного возраста.

Средства физического воспитания. Режим, его значение в воспитании детей. Индивидуализация режима. Двигательная культура и двигательная активность детей. Оптимизация режима двигательной активности с учетом индивидуальных особенностей детей. Методы и средства воспитания гигиенической культуры в младшем, среднем и старшем дошкольном возрасте.

Педагогические основы познавательного развития детей. Умственное воспитание в системе целостного развития дошкольника. Теоретические основы умственного воспитания. Системный характер содержания дошкольного образования.

Сенсорные основы умственного воспитания и развития основных видов деятельности ребенка. Накопление чувственного опыта, формирование обследовательских действий, освоение сенсорных эталонов в дошкольном детстве.

Развитие символической функции мышления. Соотношение наглядно-образного и логического мышления у дошкольника. Задачи умственного воспитания: развитие познавательной активности и познавательной деятельности детей; формирование знаний об окружающем мире; развитие познавательных интересов, речи и интеллектуальных способностей. Система работы в дошкольной образовательной организации по математическому, экологическому, речевому развитию детей.

Конструирование педагогического процесса, направленного на развитие познавательных интересов и активности дошкольника. Проблемно-поисковая направленность детской деятельности. Детское экспериментирование с объектами и материалами. Взаимосвязь средств умственного воспитания в педагогическом процессе. Диагностика познавательного развития дошкольников.

Педагогические основы социально-нравственного воспитания в дошкольном детстве. Формирование социального интеллекта у детей дошкольного возраста. Развитие самооценки и самосознания ребенка в нормальной и девиантных формах социализации. Полоролевая идентификация.

Социально-нравственное воспитание в системе целостного развития дошкольника. Ориентация социально-нравственного воспитания на общечеловеческие ценности, национальные и культурные традиции. Культурное развитие и гуманистическая направленность личности как цель социально-нравственного воспитания.

Задачи социально-нравственного воспитания детей: воспитание гуманного отношения к миру; развитие эмоциональной отзывчивости, сопереживания, готовности проявить заботу и участие к людям; воспитание дружеских взаимоотношений и сотрудничества со сверстниками; воспитание культуры поведения и общения в дошкольном детстве. Воспитание основ ценностного отношения к труду в дошкольном детстве.

Вовлечение детей в гуманистически направленную деятельность. Условия развития самостоятельности, сотрудничества, эмоциональной отзывчивости и творчества в совместной деятельности. Воспитательные возможности межвозрастного общения детей в детском саду. Воспитательные ситуации, игры-упражнения, театральная-игровая деятельность, проблемные ситуации как методы обогащения культурного опыта ребенка. Диагностика социально-нравственного развития детей.

Педагогические основы воспитания эстетической культуры в дошкольном детстве. Воспитание эстетической культуры в системе целостного развития дошкольника. Психология творчества, своеобразие творческих проявлений в период дошкольного детства. Художественное творчество как форма эстетического освоения действительности. Роль искусства как средства воспитания основ эстетической культуры.

Художественная деятельность ребенка, ее роль в эстетическом воспитании и развитии творческой индивидуальности. Задачи и содержание эстетического воспитания: развитие первоначальных основ эстетического и художественного восприятия, эмоциональной отзывчивости; освоение элементарных умений художественной деятельности; развитие творческих, художественных способностей; накопление первоначальных знаний о произведениях искусства разных видов и жанров, обогащение эстетических впечатлений.

Художественное творчество детей. Взаимосвязь обучения и творчества. Условия эстетического воспитания: насыщенность жизни детей эстетическими впечатлениями; комплексность средств эстетического воспитания; эстетическая культура взрослых; накопление разнообразного опыта художественной деятельности и эстетических переживаний. Диагностика эстетического и художественного развития дошкольника.

Педагогика и психология игры. Творческие игры. Сюжетно-ролевая игра как разновидность творческих игр, Структура сюжетно-ролевой игры, ее генезис. Задачи и условия педагогического сопровождения ребенка в игровой деятельности. Игровая позиция педагога. Режиссерские игры, игры-драматизации и театрализованные игры как виды творческой игры. Пути и средства обогащения игрового опыта. Условия становления субъектной позиции дошкольника в игре. Становление детского игрового сообщества.

Игры с правилами, подходы к классификации. Модели игрового поведения дошкольников в играх с правилами. Условия развития самоорганизации дошкольников в играх с правилами. Вариативность игрового взаимодействия и педагогической позиции воспитателя в играх с правилами.

Игрушка, ее исторический характер. Роль игрушки в развитии ребенка. Создание игровой развивающей среды в разных возрастных группах детского сада. Диагностика развития ребенка в игре.

Обучение в период дошкольного детства. Современные психолого-педагогические подходы к обучению детей дошкольного возраста. Своеобразие дошкольного обучения, психологические основы процесса обучения в дошкольном детстве. Формирование предпосылок универсальных учебных действий у дошкольников. Непрерывная образовательная деятельность в детском саду, ее характеристика. Методы обучения дошкольников, их классификации. Роль проблемно-поисковых методов в обучении дошкольников. Зависимость выбора методов обучения от образовательных задач, содержания и возрастных особенностей детей.

Педагогический процесс детского сада. Педагогический процесс детского сада как система, ориентированная на целостное развитие личности, ее способностей и творчества. Структура педагогического процесса в дошкольной образовательной организации. Основные компоненты педагогического процесса. Педагогическая диагностика и прогнозирование в педагогическом процессе.

Своеобразие организации педагогического процесса в разных возрастных группах. Сочетание организованных и самостоятельных форм детской деятельности, занятий и самостоятельной творческой активности дошкольников в педагогическом процессе как условие полноценного развития и формирования готовности детей к школе.

Реализация индивидуально-дифференцированного подхода к детям в разных возрастных группах, возможности построения дифференцированных образовательных маршрутов. Условия развития индивидуальности ребенка в образовательном процессе. Планирование целостного образовательного

процесса. Взаимодействие дошкольной образовательной организации с семьями воспитанников.

Личность педагога и его профессиональная деятельность. Сущностная характеристика педагогической деятельности, ее гуманистическая природа. Основные функции профессионально-педагогической деятельности. Своеобразие профессиональной деятельности педагога дошкольного образования, его педагогическая компетентность. Педагогические способности.

Педагогическое мастерство и педагогическое творчество как условия успешности профессиональной деятельности. Психологические механизмы педагогического творчества. Личность педагога, педагогическая культура личности как условие профессиональной педагогической деятельности. Взаимосвязь профессионального и личностного становления как условие самореализации педагога.

Раздел 4. Теории и технологии дошкольного образования

Теории и технологии физического воспитания и развития ребенка. Основные понятия теории физического воспитания и развития ребенка.

Комплексное решение задач физического воспитания и развития ребенка. Современные проблемы физического воспитания и развития ребенка. Подвижная игра – основное средство и метод физического воспитания и развития ребенка. Формирование самостоятельности и активности в процессе физического воспитания и развития ребенка. Закаливание детей раннего и дошкольного возраста. Методическое руководство работой по физическому воспитанию в дошкольной образовательной организации.

Теории и технологии развития речи детей. Теории и технологии развития речи детей дошкольного возраста как научная и учебная дисциплина. Научные основы методики развития речи детей: методологические, психологические, психолингвистические, лингводидактические. Современные концепции онтогенеза речи. Содержание, методы и средства развития речи. Методика развития разных сторон речи в возрастных группах. Проблема подготовки детей к обучению грамоте. Литературное образование детей. Диагностика речевого развития детей как средство оптимизации процесса овладения родным языком. Методическое руководство работой по развитию речи в дошкольной образовательной организации.

Теории и технологии формирования элементарных математических представлений у детей дошкольного возраста. Теории и технологии формирования элементарных математических представлений у детей дошкольного возраста как наука. Отечественные и зарубежные концепции математического развития детей дошкольного возраста. Методические системы ознакомления дошкольников с числом и вычислительной деятельностью, геометрическими фигурами и формами предметов и их измерением. Объемная модель, ее использование при формировании у детей дошкольного возраста представление о времени. Методическое руководство

работой по развитию математических представлений в дошкольной образовательной организации.

Теории и технологии экологического образования детей. Содержание экологического образования дошкольников. Современные программы экологического образования. Педагогические условия экологического образования. Методическое руководство работой по экологическому образованию в дошкольной образовательной организации.

Теории и технологии художественно-творческого развития детей. Понятие детского изобразительного творчества. Восприятие окружающего как основа развития изобразительной деятельности детей дошкольного возраста. Методика ознакомления детей дошкольного возраста с произведениями изобразительного искусства. Виды и своеобразие изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация) и конструирования дошкольников. Развитие детского творчества в конструировании, лепке, аппликации, рисовании. Методическое руководство работой по развитию детского изобразительного творчества в дошкольной образовательной организации.

Теоретические основы музыкального воспитания и развития. Музыка как вид искусства, ее влияние на гармоническое развитие ребенка. Задачи музыкального воспитания детей. Принципы, содержание, методы и формы музыкального воспитания. Виды музыкальной деятельности. Формы организации музыкальной деятельности детей. Музыка в повседневной жизни детского сада и семьи. Методическое руководство работой по музыкальному воспитанию в дошкольной образовательной организации.

3. Вопросы к экзамену

Содержание вопросов ориентировано на выявление теоретической компетентности поступающего, что предусматривает его ответ на вопросы для экзамена. Формулировка вопросов дает возможность продемонстрировать свою научную компетентность, умение интегрировать психолого-педагогические знания по ключевым проблемам современного дошкольного образования.

Примерные формулировки вопросов:

1. Дошкольное образование в России, состояние и перспективы развития.
2. Научная концепция «Дошкольное образование как ступень системы общего образования» (В.И. Слободчиков, Н.А. Короткова, П.Г. Нежнов, И.Л. Кириллов).
3. Дошкольная педагогика как наука: предмет, задачи и функции дошкольной педагогики, источники ее развития.
4. Инновационные педагогические системы и технологии обучения и развития дошкольников.

5. Педагогический процесс, характеристика и его своеобразие в дошкольной образовательной организации.
6. Воспитание основ здорового образа жизни в дошкольном детстве.
7. Игра: сущность, происхождение, побудительные причины, характеристика теорий происхождения и сущности игры, классификации игр.
8. Генезис сюжетно-ролевой игры в дошкольном детстве.
9. Целостное развитие ребенка как субъекта детских видов деятельности.
10. Семья как институт социализации, психолого-педагогические проблемы семейного воспитания детей дошкольного возраста.
11. Дидактика детского сада, ее становление и развитие.
12. Обучение, его своеобразие в период дошкольного детства.
13. Педагогические основы воспитания эстетической культуры в дошкольном детстве.
14. Психолого-педагогические условия эмоционального развития в дошкольном возрасте.
15. Педагогические основы умственного воспитания детей в дошкольном возрасте.
16. Социально-нравственное воспитание в период дошкольного детства: сущность, задачи, этапы становления социально-нравственного опыта у дошкольников, теории социально-нравственного воспитания.
17. Школьная зрелость и готовность ребенка к обучению в школе; условия формирования готовности к школьному обучению.
18. Содержание дошкольного образования. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования.
19. Личность педагога и его профессиональная деятельность.
20. Психолого-педагогические основы воспитания познавательной активности детей дошкольного возраста. Роль поисковой деятельности в развитии познавательной активности.
21. Игры с правилами, подходы к классификации. Модели игрового поведения дошкольников в играх с правилами.
22. Детство как социокультурный феномен и категория дошкольной педагогики.
23. Технологии развития детей. Характеристика технологий развития речи, математических представлений у детей дошкольного возраста.
24. Художественное творчество детей. Характеристика технологии художественно-творческого развития детей.
25. Подходы к проблеме готовности к школе, виды школьной готовности, диагностические исследования школьной готовности.
26. Исторический подход в изучении педагогических явлений.
27. Педагогическая деятельность: ее сущность и ценностные характеристики.
28. Гуманистическая природа педагогической деятельности и культура педагога.

29. Источники педагогических идей. Современная педагогическая публицистика, научная и художественная литература.
30. Современная система отечественного образования: стратегия развития.
31. Ведущие педагогические идеи в истории человечества на разных этапах его развития.
32. Идеи свободы, права, демократии, гуманизма в педагогической мысли за рубежом и в России.
33. Основные авторские педагогические системы прошлого. Развитие школы как социального института, становление высшего образования.
34. Характеристики образовательных систем в разные эпохи в России и за рубежом. Реформаторская педагогика конца XIX – начала XX вв.
35. Основные реформы образовательной политики XX в. Отечественные и зарубежные педагогические воззрения в современном мире.
36. Процесс интеграции национальных систем образования.
37. Современные проблемы физического воспитания и развития ребенка.
38. Методическое руководство работой по физическому воспитанию в дошкольной образовательной организации.
39. Теории и технологии развития речи детей дошкольного возраста как научная и учебная дисциплина.
40. Научные основы методики развития речи детей: методологические, психофизиологические, психолингвистические, лингводидактические.
41. Современные концепции онтогенеза речи.
42. Отечественные и зарубежные концепции математического развития детей дошкольного возраста.
43. Современные программы экологического образования.
44. Восприятие окружающего как основа развития изобразительной деятельности детей дошкольного возраста.
45. Виды и своеобразие изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация) и конструирования дошкольников.
46. Развитие детского творчества в конструировании, лепке, аппликации, рисовании.
47. Теоретические основы музыкального воспитания и развития.
48. Музыка как вид искусства, ее влияние на гармоническое развитие ребенка.
49. Принципы, содержание, методы и формы музыкального воспитания. Виды музыкальной деятельности дошкольника.
50. Музыка в повседневной жизни детского сада и семьи.

4. Рекомендуемая литература

1. Актуальные направления исследований в проблемном поле современного дошкольного образования : монография / Ж. Н. Тельнова, Е. Г. Ожогова, Н. П. Мурзина [и др.] ; под редакцией Н. П. Мурзиной, Ж. Н. Тельновой. — Омск : Издательство ОмГПУ, 2021. — 168 с. — ISBN 978-5-8268-2303-3. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/121123.html> (дата обращения: 20.04.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

2. Безрукова, В. С. Педагогика : учебное пособие / В. С. Безрукова. — Москва, Вологда : Инфра-Инженерия, 2021. — 324 с. — ISBN 978-5-9729-0628-4. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/115241.html> (дата обращения: 28.10.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

3. Дошкольное образование: традиции и инновации : учебно-методическое пособие / составители Н. В. Михайлова [и др.]. — Оренбург : ОГПУ, 2020. — 118 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/143522> (дата обращения: 28.10.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

4. Князев, Е. А. Отечественное дошкольное образование и педагогика. Исторический обзор : учебник / Е. А. Князев. — Москва : ФЛИНТА, 2018. — 305 с. — ISBN 978-5-9765-3782-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/110561> (дата обращения: 28.10.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

5. Микляева, А. В. Психология детской субкультуры : учебно-методическое пособие / А. В. Микляева. — Санкт-Петербург : РГПУ им. А. И. Герцена, 2018. — 228 с. — ISBN 978-5-8064-2565-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/112757> (дата обращения: 28.10.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

6. Сегова, Т. Д. Теории и технологии развития речи детей дошкольного возраста : учебно-методическое пособие / Т. Д. Сегова. — Нижний Тагил : НТГСПИ, 2018. — 220 с. — ISBN 978-5-8299-0392-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/177560> (дата обращения: 28.10.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

7. Сушков, А. В. История педагогики и образования : учебно-методическое пособие / А. В. Сушков, М. Н. Егизарьянц ; под редакцией В. И. Спириной. — Армавир : Армавирский государственный педагогический университет, 2022. — 200 с. — ISBN 978-5-89971-879-3. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/122786.html> (дата обращения: 11.07.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

8. Попков, В. А. Педагогика в зеркале научно-исследовательского педагогического поиска / В. А. Попков, А. В. Коржуев. — 2-е изд. — Москва : Лаборатория знаний, 2021. — 215 с. — ISBN 978-5-00101-054-8. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/109452.html> (дата обращения: 28.10.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

9. Поданёва, Т. В. Экологическая культура в современном дошкольном образовании : учебное пособие / Т. В. Поданёва. — Барнаул : Алтайский государственный педагогический университет, 2021. — 207 с. — ISBN 978-5-88210-989-8. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/108862.html> (дата обращения: 28.10.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

10. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» [Приказ Минобрнауки России от 29.12.2012 № 273-ФЗ]. — URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/ (дата обращения: 09.10.2022). — Текст : электронный.

11. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования [Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 (ред. от 21.01.2019): зарегистрирован в Минюсте России 14.11.2013 № 30384]. — URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_154637/ (дата обращения: 17.10.2021). — Текст : электронный.

12. Ческидова, И. Б. Теории и технологии художественного развития детей дошкольного возраста : учебно-методическое пособие / И. Б. Ческидова. — Нижний Тагил : НТГСПИ, 2019. — 96 с. — ISBN 978-5-8299-0390-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/177579> (дата обращения: 28.10.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

13. Шебеко, В. Н. Теория и методика физического воспитания детей дошкольного возраста : учебник / В. Н. Шебеко. — Минск : Вышэйшая школа, 2021. — 280 с. — ISBN 978-985-06-3339-2. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/120142.html> (дата обращения: 28.10.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей