

Правила проведения соревновательных мероприятий в номинации «Творческий конкурс»

Современная промышленность насыщена манипуляторами, выполняющими различные функции: перемещение деталей и изделий, сварочные и монтажные работы. Манипуляторы могут быть стационарными и располагаться на перемещающихся технологических устройствах.

На конкурс предлагается представлять работы, посвященные моделированию различных типов манипуляторов различного назначения. Размеры произвольные. Робот может быть автономным, с управлением или без управления.

На конкурс представляются работы, которые:

- не повторяют целиком работы других авторов;
- не воспроизведены по готовому руководству, описанию или инструкции.

1. Требования к предоставляемым документам

1.1. Кроме модели робота, участниками на конкурс представляются презентация проекта в формате MicrosoftPowerPoint 2007 и описание творческого проекта.

1.2. Презентация оформляется в программе MicrosoftPowerPoint 2007 и не должна содержать звуко содержащих вставок. Если участник конкурса желает предъявить видефрагмент, то необходимо предварительно согласовать с организаторами возможность его воспроизведения. Максимальное количество слайдов – 10 штук. Слайды должны быть легко читаемыми, содержать не более 40 слов на слайд. Приоритетным содержанием слайдов должны быть картинки, схемы, фотографии, а не текст.

1.3. Описание творческого проекта должно быть оформлено в формате MicrosoftWord 2007. Объем описания не более 15 страниц шрифтом TimesNewRoman, размер шрифта 12 пунктов, интервал 1,5. На странице должны быть поля, не менее: левое 20 мм, правое 15 мм, верхнее и нижнее по 10 мм. Абзацный отступ 1,25 см.

1.4. Участнику рекомендуется не использовать прямое копирование текстов из различных источников. В случае необходимости использования заемных текстов, требуется указывать ссылки на первоисточники.

1.5. Описание проекта должно использоваться участником для доступного изложения сути своего проекта, технических деталей, возможностей и особенностей модели робота по сравнению с известными образцами. Также приветствуется указание на воспроизведение сложных и особых элементов алгоритма, конструкции или функционального назначения робота, что должно помочь в максимальном раскрытии положительных особенностей проекта на предварительном этапе его оценки.

2. Порядок проведения конкурса

2.1. К участию принимаются работы, по которым не позднее указанного срока на сайт Конкурса <https://priem.tltsu.ru/contest/roboteka/> представлен полный пакет конкурсной документации (заявка на участие, презентация, описание проекта).

2.2. Конкурс проводится в очной форме.

Конкурсное жюри предварительно знакомится с представленными на Конкурс описаниями проектов и формирует окончательную оценку после защиты проектов участниками.

Защита проекта происходит путем представления проекта с использованием компьютерной презентации и демонстрации модели робота, время защиты – 10 минут, из которых 3 минуты отводится для ответов на вопросы экспертного жюри. Через 6 минут защиты проекта конкурсант будет предупреждён о том, что до окончания защиты осталась одна минута.

2.3. Работы конкурсантов оценивает экспертное жюри. В состав жюри могут входить сотрудники, аспиранты и магистранты ТГУ, сотрудники образовательных учреждений среднего профессионального образования, а также сотрудники учреждений дополнительного образования.

Состав жюри утверждается приказом ректора ТГУ. Численность членов жюри, включая председателя, должна быть нечетным числом.

2.4. После завершения защиты работ члены экспертного жюри заполняют протоколы оценки в соответствии с Таблицей Д.1. По результатам подсчета баллов оргкомитет конкурса выявляет призёров и победителей.

Таблица Д.1 – Критерии оценки работ в номинации «Творческий конкурс»

№	Наименование критерия	Максимальный балл по критерию
1	Актуальность и социальная значимость работы	10
2	Доступность изложения проекта	10
3	Уровень самостоятельности автора	20
4	Функциональность и технологичность модели робота	20
5	Новизна представленных результатов	20
6	Форма представления проекта с точки зрения наглядности	10
7	Качество изготовления, эстетическое оформление и дизайн	10
Общее количество баллов		100